

ಕನ್ನಡ ಭಾರತಗಳಲ್ಲಿ
ಭೀಮ
ಮತ್ತು
ದುರ್ಮೋಧನ

ಡಾ. ಸಿ.ಟಿ. ಜಯಣ್ಣ



KANNADA BHARATAGALALLI BHEEMA MATTU
DURYODHANA – by Dr. C.T. JAYANNA, Asst. Professor, SJM
Womens College Chitradurga – 577 501

Published by

Dattatraya Ikkalaki

Sumedha Prakashana

Plot No.20, H.No. I-949

Old Jewargi Road, Devanagar

Kalaburagi 585 102

Cell : 98861 00277

First Edition : 2017

Pages : xii+258

Copies : 1000

Price: 300/-

Size : Demy 1/8

Paper Used : 70 GSM NS Book print

ISBN : 978-93-85591-12-9

© : Author

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ: 2017

ಪುಟಗಳು : xii+258

ಪ್ರತಿಗಳು : 1000

ಬೆಲೆ: 300/-

ಅಳತೆ: ಡೆಮಿ 1/8

ಕಾಗದ: 70 ಜಿಎಸ್‌ಎಂ ಎನ್.ಎಸ್. ಬುಕ್‌ಪ್ರಿಂಟ್

ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸ: ಅರುಣ್ ಕುಮಾರ್

ಸ್ವಾನ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್

svanprint@gmail.com

☎ 080 - 2674 2233



ಕನ್ನಡ ಭಾರತಗಳಲ್ಲಿ
ಭೀಮ
 ಪ್ರಸಿದ್ಧ
ಪುರೋಧಾನ



ಮಹಾಭಾರತ ಪಾತ್ರ ಪ್ರಪಂಚ ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದುದು ಹಾಗೂ ವಿಸ್ತಾರವಾದುದು. ಹೀಗಾಗಿ, ವ್ಯಾಸಭಾರತದ 'ಭೀಮ-ದುರ್ಯೋಧನ'ರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ನಾನಾ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೊಂದು ಸಂಕೀರ್ಣ ಪ್ರಪಂಚವೇ ಸರಿ. ಬದುಕು ಎಂದೂ ಸರಳವಲ್ಲ; ಅದು ಸಂಕೀರ್ಣವೆಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಬಲ್ಲರು. ಪಂಪ-ರನ್ನ-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರು ವ್ಯಾಸ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಋಣಿಯಾದರೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವೋಪಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಮರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಡಾ.ಸಿ.ಟಿ.ಜಯಣ್ಣ ಅವರು ತಮ್ಮ ನಿಬಂಧದಲ್ಲಿ ಪಂಪ-ರನ್ನ-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರ ಸ್ವೋಪಜ್ಞತೆಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಬಹುತ್ವದ ನೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ವೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಈ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದ ಪ್ರಧಾನ ಆಶಯವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಕವಿಯೂ ಕಾಲ-ದೇಶ 'ಧರ್ಮ'ಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಭೀಮ-ದುರ್ಯೋಧನರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ನೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಡಾ. ಸಿ.ಟಿ. ಜಯಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಇದನ್ನು ಕುರಿತೇಟಿನಂತೆ ಗಮನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕಪ್ಪು-ಬಿಳುಪುಗಳ ಮೂಲಕವೇ ನೋಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ಶ್ರೇಷ್ಠಕವಿಗಳು ಈ ನೋಟದಿಂದ ಹೊರನಿಂತವರೇ. ಡಾ. ಸಿ.ಟಿ. ಜಯಣ್ಣ ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧವು ವಸ್ತುನಿರ್ವಹಣೆ, ಹದವಾದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, ಸೂಕ್ತವಾದ ಪರಿಕರಗಳ ಚೋಡಣೆಯಿಂದ ವಿದ್ವಾಂಸರ, ಸತ್ಯತೋಧಕರ, ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತರ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯುವಂತಿದೆ. ಇವರ ವಿದ್ವತ್ತಿಗೆ ಸದಾ ಕುಭಗಳಿರಲಿ.

- ಪ್ರೊ. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ
 ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು

ಸುಮೇಧ ಪ್ರಕಾಶನ
 ಕಲಬುರ್ಗಿ



₹ 300/-